Туристичка организација Сокобања
Ул. Трг ослобођења бр. 2
Сокобања
Број: 01-109/2022-02
Датум: 10.06.2022. године

ТЕХНИЧКА СПЕЦИФИКАЦИЈА СА УСЛОВИМА ЗА НАБАВКУ УСЛУГА ОРГАНИЗОВАЊА ПРОГРАМА“ БАЊСКО ЗАБАВНО ЛЕТО 2022“

– набавка на коју се закон не примењује 16/22

Предмет набавке 16/22 су услуге– Услуге организовања програма „Бањско забавно лето 2022“.
Понуђене услуге морају у свим аспектима одговарати захтевима наручиоца и задатим карактеристикама и морају бити у складу са датом техничком спецификацијом.

Понуђач је дужан да обрачуна укупну цену услуга са свим сегментима који се односе на крајњу цену и достави понуду на адресу Наручиоца:
Туристичка организација Сокобања, ул. Трг Ослобођења бр. 2, Сокобања, или путем имејла: tenderi@tosokobanja.rs .

Рок за достављање понуда је 16.06.2022. године, до 15:00 сати.
Контакт особа: Снежана Марковић, e-mail адреса: tenderi@tosokobanja.rs .

Понуђач може захтевати аванс у висини до 50% вредности понуде са роком плаћања не дужим од 8 дана пре датума извршења услуге, а преостали износ биће уплаћен у року не краћем од 8 дана након извршења услуге. Уколико понуђач не захтева аванс рок плаћања услуге не може бити краћи од 8 и дужи од 45 дана од датума извршења услуге. Плаћање се врши уплатом на рачун понуђача.

ОПИС И СПЕЦИФИКАЦИЈА ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ

За услуге организовања програма „Бањског забавног лета“ 2022. године

Понуђене услуге морају у свим аспектима одговарати захтевима наручиоца и задатим техничким карактеристикама и морају бити у складу са датом спецификацијом.

Место извршења услуге је Летња позорница "Врело", улица Врелска 12В, 18230 Сокобања, или друга локација у Сокобањи према захтеву Наручиоца.

Понуђач је дужан да за потребе Наручиоца током трајања манифестације „Бањско забавно лето“ 2022. године (извршење услуга је сукцесивно у оквирном периоду од 21.06.-31.12.2022. године - у зависности од ситуације са пандемијом коронавируса и адекватним мерама на сузбијању епидемије Владе Републике Србије и временским приликама, а датуме и време одредиће Наручилац у благовременом писаном захтеву чији је саставни део Програм са датумима извођења догађаја, по закључењу уговора, најмање

пет дана пре одржавања конкретног догађаја), обезбеди одржавање укупно 32 догађаја следећих карактеристика:

Рб.	Назив и опис културно-уметничких и забавних програма	Бр. догађаја
	Вечерњи позоришни и кабаретски програм	
1.	**Представа бр. 1 - Позоришна представа " Чекајући министра"** Трајање програма: 70 минута. Број извођача: 5 Улоге: Лидија Вукичевић, Семир Гицић, Сашо Ристовски. Текст: Семир Гицић, режија: Семир Гицић Кратак опис: Представа "Чекајући министра" са Лидијом Вукићевић у главној улози је урнебесна комедија која прати необичну причу троје људи који су се неочекивано нашли на једном месту. Истим поводом, али различитим циљевима. Радња је смештена у руинираној кафани, у којој нови власник има заказану вечеру са важним државним функционером – министром у Влади Србије. Пошто има заказану вечеру суочава се са немогућом мисијом. Томе у прилог иде и незаинтересованост запослене конобарице да учествује у сређивању објекта за министров долазак.	1
2.	**Представа бр. 2 – Позоришна представа – „Пази с киме спаваш"** Trajање: 75 минута Играју: Мирка Васиљевић, Игор Дамјановић, Зинаида Дедикин, Немања Јаничић, Семир Гицић Текст: Семир Гицић, режија Игор Дамјановић Кратак опис: Комедија Семира Гицића у режији Игора Дамњановића. Прича о љубави, о забрањеној љубави. Читав текст ове представе је састављен од стихова популарних забавних и народних песама домаћих и аутора у окружењу. Свима познати стихови, су стављени у драмске околности и ситуације чиме ова представа, поред одличног заплета и глумачке екипе гарантује смех до суза.	1
3.	**Представа бр. 3 – Крушевац Гето – „Краљица Снежана Прва"** Трајање:90 минута Играју: Никола Миленковић и Никола Тришић Текст и режија: Никола Тришић и Никола Миленковић. Кратак опис: Популарни комеди двојац које на друштвеним мрежама прати више од 500.000 људи у својој ауторској представи оцртавају брачни пар у годинама из Крушевца. У представи је приказан један сасвим обичан дан јунака које Крушевац гето оцртава у својим скечевима, који броје милионске прегледе.	1
4.	**Представа бр. 4 Позоришна представа: „Како и зашто убити мужа"** Трајање: 75 минута Режија и улоге: Пеђа Дамјановић, Наташа Аксентијевић Текст: Антонио Амури Кратак опис: У овој комедији жене ће успети да пронађу на који тип супруга су осуђене, са подробним објашњењем понашања и маштовитим	1

	препорукама за уклањање. Ту ће се наћи различити типови супруга од кућног мајстора, хипохондра итд. Адаптирана комедија по „приручнику“ Антонија Амурија „Како и зашто убити мужа“.	
5.	**Представа бр. 5 – Позоришна представа – „Народ то воли“** Трајање: 75 минут Играју: Ђорђе Стојковић, Теодора Томашев, Дејан Цицмиловић Текст: Ана Познановић, режија: Бојан Стојчетовић Кратак опис: Комична прича о људима који кријући своје „мрачне“ тајне откривају туђе настојећи да остваре невешто сковане планове у свету у ком царује новац,турбо фолк и све оно што народ воли. Када Вељко, млади, перспективни инспектор наркотика, изгуби четврт тоне кокаина спреман је да учини све како би доказао своју невиност, па чак и да постане – женско. Али то није његов највећи проблем. На путу до истине Вељко ће морати да ради као асистенкиња естрадне звезде Жане. Покушавајући да открије где је нестало четврт тоне кокаина Вељко организује Жанин солистички концерт, истовремено настојећи да избегне смицалице свог амбициозног параноичног шефа.	1
6.	**Представа бр. 6 - Стенд ап Семира Гицића** трајање: 70 минута текст: Семир Гицић, режија Семир Гицић Кратак опис: Семир Гицић је драмски писац, драматург глумац и стенд ап комичар врло популаран на друштвеним мрежама. Своје наступе изводи широм региона и дијаспоре. Комедија о различитим карактерима људи карактеристичне за његов родни крај Нови Пазар.	1
7.	**Представа бр. 7 – „Аутобиографија“** Трајање 60 минута играју: Радиша Вучковић, Саша Кузмановић, Јасмина Стоиљковић, Никола Марковић, Милан Јовановић текст: Бранислав Нушић , режија: Никола Марковић Кратак опис: Комедија комуницира са гледаоцима на духовит и оригиналан начин јер приказује одрастање Бранислава Нушића и на забаван и занимљив начин приближава публици део живота нашег великог писца.	1
8.	**Представа бр. 8 – Кабаре „Да, то су били дани“** број учесника: 4 трајање 90 минута. Кратак опис: Лако, весело, лепршаво комбиновање познатих стихова Душка Трифуновића. Лазе Костића, Милоша Црњанског, анегдоте о Брани Црнчевићу, Витомиру Николићу, Тину Ујевићу, Зорану Радмиловићу и другим познатим личностима са музиком Сантане, Ваја кон Диос-а Ерика Клептона, Индекса, групе Леби Сол, Јосипе Лисац, Азре, Ђорђа Балашевића подсетиће на многе лепе дане.	1
9.	**Представа бр. 9 – Позоришна представа - „Нека буде, шта буде“** Трајање програма око 80 минта Број извођача: 2. Играју Сандра Бугарски и Владан Савић. Кратак опис: Топла, људска прича о двоје супружника који већ дуго покушавају да обезбеде потомство уз све перипетије које сналазе наше „мале људе“, сажета је у ову комедију типа дуодраме. Иако комедија пуна	1

	елегантног хумора, овај комад обилује и озбиљним драмским моментима који публику узбуђује до суза. Протагонисти ове представе су Сандра Бугарски, глумица Београдског драмског позоришта и Владан Савић, глумац Позоришта на Теразијама, који потписује текст и режију ове представе.	
10.	**Представа бр. 10 – Позоришна представа: „Холивудски сан“** Трајање програма око 70 минта Број извођача: 2 Играју: Душан Матејић и Милош Ђуровић Кратак опис: ХОЛИВУДСКИ САН је комедија са мелодрамским елементима о два српска младића који желе да промене свој живот, да остваре своје снове, да постигну нешто велико. Они су статисти на снимању холивудског филма, а то снимање се дешава на Копаонику. Бошко и Мирко, сиромашни и једноставни људи, сусрећу се са великом филмском машинеријом која их у почетку фасцинира, а затим, почињу да упознају и њене друге стране.	1
11.	**Представа бр. 11 Позоришна представа: "Брак у ствари љубав"** Трајање програма око 70 минута Број извођача: 2 Играју: Владан Савић, Кристина Савић Кратак опис: Ради се музичкој комедији кабаретског типа, која је до сада одиграна стотинак пута на матичној сцени и градовима Србије, региона и Европе. Гостовала је у скоро свим већим градовима региона, Швајцарске, Шведске, у Берлину, Минхену... На захтев публике, неколико гостовања у Цириху и Женеви. У овој представи се сви препознају и потпуно је подређена публици, са много елегантног хумора и живо изведене музике. Поред текста у којем публика проналази себе и идентификује се са протагонистима, представа "Брак у ствари љубав" се увелико ослања на живо отпеване музичке нумере, па се у тим тренуцима може осетити и права концертна атмосфера.	1
12.	**Представа бр. 12 – Позоришна представа: „Не играј на Енглезе“** Број извођача: 3, Играју глумци позоришта „Дука Јовановић“ Трајање програма: 70 минута текст: Владимир Ђурђевић режија: Младен Милојковић Прича која на смешан начин прича о савременој пошасти друштва и његовом утицају на животе. После више од сат времена смеха и комичних заплета, на крају долази до отрежњења. Представа је до сада одиграна 10 пута и селектована је за неколико позоришних фестивала.	1
	МУЗИЧКИ ДОГАЂАЈИ	
13.	**Концерт 1 - Концерт бенда – НеНормални (трибјут Владе Дивљана)** **Трајање програма 90 минута** **број учесника: 6** Ауторски бенд из Београда који иза себе има 2 албума. Наступају и као трибјут бенд Владе Дивљана. Свирају у његову част на потпуно идентичан начин како је Дивљан својевремено свирао са идолима, а касније и са бендом Љетњи кино оркестар. У част Владе Дивљане свирали су бројне концерт а као најзначајнији наводе се концерти у Комбанк Дворани, Коларцу, Творници културе у Загребу итд..	1

	Трајање програма: 90 минута Број извођача: 8	
14.	**Концерт 2 – Концерт: Трибјут Леонард Коен „Лек За љубав“** трајање програма: 90 минута број учесника: 6 Бенд изводи музику Леонарда Коена на специфичан начин користећи источњачки инструмент, канон, који даје нову димензију Коеновој музици. Кад се томе додају, пратећи женски вокали и ритам секција, добија се богат звук музике Ленарда Коена (Leonard Cohen).	1
15.	**Концерт 3 – Концерт староградске музике Дуо Ди Мађоре** Трајање програма: 90 минута Број учесника: 3 Дуо чине бас-баритон Марко Милисављевић и клавирска пратња Милан Јовановић. На концерту ће извести велики број домаћих популарних староградских песама као што су: Кафу ми драга испеци, Тихо ноћи, Кад те видим на сокаку, Жуте дуње, Пукни зоро... Као гост на концерту пјављује се глумица Наташа Станковић која ће говорити стихове.	1
16.	**Концерт 4** – **Концерт Фадо Музике Зоран Стојановић** Број учесника:1 трајање 90 минута. Зоран Стојановић већ више од 20 година живи и ради у Португалу. Наступао са највећим португалским звездама међу којима је и Мариза. Аутентични звук Фада и Португала на португалским гитарама.	1
17.	**Концерт 5 – „Концерт групе“ Калем“** Трајање програма: 70 минута. Број извођача: 2 Кратак опис: Калем је састав који изводи традиционалну музику балканских простора, одевену у ново рухо. Њена лепота је у једноставности и идеји коју носи – приближити савременог човека културном наслеђу које ово поднебље чува. Стефан Илић је певач, виолиниста и композитор који је своје основно и средње музичко образовање завршио у Школи за музичке таленте у Ћуприји где је већ као веома млад показивао наклоност ка креативном раду. Након завршене Музичке академије започиње каријеру као извођач кроз неколико различитих састава класичне и традиционалне музике, са којима бележи више стотина наступа по највећим дворанама у земљи и иностранству. 2017. године започиње лични пројекат ревитализације традиционалне музике са балканског полуострва и, заједно са Душаном Поповићем Липовцем, оснива састав Калем.	1
18.	**Концерт 6 – „Музичко-поетски програм „Од Лутајућих срца с љубављу“** Трајање програма: 70 минута. Број извођача: 3	1

	Кратак опис: Чланови легендарне југословенске групе „Лутајућа срца“ поново окупљени кроз програм Од лутајућих срца с љубављу. Поред најлеших песама групе „Још мало“, „Љубав је“ и других, Влада Црномарковић и Споменка Ђокић певају и најлепше песме Арсена Дедића, Кемала Монтена, Галије... Стихове у поетском делу вечери говори глумац Милош Паовић.	
19.	**Концерт 7 – „Кабаре „Распевана бањска променада“** Трајање програма око 70 минута Број извођача: 5 Кратак опис: Програм састављен од старограданских нумера уз наративне делове о занимљивим догађајима и личности из Србије. Програм уобличен на духовит начин. Програм до сада изведен око 20 пута.	1
20.	**Концерт 8** – **Плесови разни** Трајање 60 минута Број учесника 6-8 Сплет различитих плесних игара плесне трупе Галаксис, Танго Валцер моедрни плес.	1
	ДЕЧИЈЕ И ЛУТКАРСКЕ ПРЕДСТАВЕ	
21.	**Представа за децу 1 – Позоришна представа „Штрумпфови“** Трајање програма: 45 минута. Број извођача: 3 Текст: Саша Тасић, режија: Саша Тасић Продукција: Арт Тас Београд Кратак опис: Играна представа је рађена по мотовима познатог цртаног филма. У Штрумф селу се кува ручак за цело село. Велики штрумф даје задатак Штрумфети и Мргуду да воде рачуна о селу док су остали штрумфови у шуми. Најбитнија ствар је чување магичне књиге, и све би било уреду да се Гаргамел није умешао и украо књигу. Музички и кореографски, представа је везана за садашњост и на посебан комичан начин наглашава различите људске особине. Сцеографијом је дочарано велико штрумфно село.	1
22.	**Представа за децу 2 – Позоришна представа: „Маша и Меда“/ Аниматорско-луткарски програм „Пут око света“** Трајање: 45 минута Број извођача: 3 Текст: Саша Тасић, режија Саша Тасић Продукција Арт Тас Београд. Кратак опис: Представа Маша и Медвед је рађена по мотивима истоименог цртаног филма. Представа је веома динамична баш као и сам цртани филм са мноштвом занимљивих ситуација у којима се Маша јако добро сналази заједно са медведом који је у представи представљен као велика Машина подршка у свакој ситуацији. Глумци представе на веома занимљив и духовит начин деци приказују разноликост ликова и објашњавају на веома духовит начин зашто је добро бити вредан, радан и паметан. Костими и музика као и сценографија су представљени аутентично тако да код деце изазивају прави ефекат као у цртаном филму./	1

	Трајање програма: 60 минута. Број извођача: 50 лутака и два глумца Кратак опис: Програм сачињен од луткарске представе и музичких нумера које воде гледаоце на пут око света. Публика најпре ужива у луткаркој представи у којој око 50 лутака игра народе различитих култура и обичаја широм света, а након тога креће у музичку шетњу светом уз оригиналне композиције и аниматорке игре.	
23.	**Представа за децу 3 – „Ружичасто слонче и лија“** Трајање: 45 минута Број извођача 2 Текст : Предраг Коларевић режија Предраг Коларевић Продукција:Арс Лонга. Кратак опис: Ружичастом слончету је досадио циркуски живот. Кловн који је његов дресер, био је груб према њему и слонче одлучује да побегне из циркуса. Своје ново уточиште слонче налази код кума лије. Кума лија богато угости ружичасто слонче и пошто је већ прочитала у новинама, расписану награду за одбеглим слончетом, одлази у циркус да пријави где се слонче налази. Слонче схвата кума лијину намеру и наставља своје бекство. Кума лија и кловн долазе да улове слонче, али га не налазе. Кловн киван на кума лију, мислећи да је то њена превара, баца мрежу преко кума лије и одводи њу у циркус да на место слончета забавља публику. Представа је пропраћена музичким нумерама веселог карактера аутора класичне музике (Моцарт, Шуберт).	1
24.	**Представа за децу 4 - „Лав и Миш“ или одговарајућа** Трајање програма: 45 минута Број извођача: 3 Текст: Предраг Коларевић режија Предраг Коларевић . Кратак опис: Да ли ће лав дозволити мишу да једе његову храну, да ли ће лаву бити довољан миш за ручак, какав ће споразум између њих настати, ко ће кога и како убедити, како ће миш лава спасити од ловаца, да ли ће на крају ове две животиње постати пријатељи остаје да се види на крају ове комедије. Како се ради о музичкој басни ова представа представља једну алегорију која осликава људске нарави и представља спој глуме, балета и игре. Представа броји три члана екипе, професионалну балетску играчицу која игра миша, професионалног глумца који игра лава и техничко лице задужено за музику и тон. Костимирана представа.	1
25.	**Представа за децу 5 – Дечији Кабаре /„Јуначина од ђачине“ – Шаљиви поетско-музички кабаре за децу – или одговарајућа** Број учесника: најмање 3 Трајање: 45-55 минута Понуђач је дужан да на захтев Наручиоца обезбеди одржавање представе према спецификацији: дечији кабаре Интерактивни дечији музички програм у коме учествују бас баритон, клавијатуриста (клавијатуре) и глумац. Сценарио подразумева извођење наших најпознатијих дечијих песама, у коме деца активно учествују, уз мноштво најбољих песама дечијих песника као и обиљем скечева и других активности које прате ову врсту програма а уз учествовање деце од почетка до краја програма. ИЛИ Поетско-музичко кабаре за децу састављен од најлепших стихова за децу по одабиру из антологије легендарног Раше Попова. Овом формом	1

	програма постигнут је велики корак ка очувању правих поетских вредености везаних за стваралаштво за децу, према делима Јове Јовановића Змаја, Мике Антића, Љубивоја Ршумовића, Велимира Ралевића, Душка Радовића,	
26.	**Представа за децу 6 - Невена у земљи бајки** Трајајање: 40 минута Број извођача : 3 Текст: Никола Марковић режија: Никола Маровић. Кратак опис: Ова представа намењена је најмлађој публици узраста од 2. до 12. година, са живописном сценографијом, костимима и маскама. Свет бајки је у великом проблему. Појавила се чудна болест заборавитис. Болест се јако брзо шири. Многи ликови из бајки су се изгубили и завршили у „стварном свету“ код девојчце Невене. Да ли ће Невена успети да им помогне да се сете ко су и где су пошли, да ли ће принц Филип поверовати да је Невена принцеза која се пробудила без његовог пољупца и да може да је сада пољуби, шта су одлуке „Савета чаробњака“ света бајки, дали ће Мерлин стићи на време, дали ће Невена примити поклон од маћехе? Одговори на ова питања се налазе у овој представи. У представи се појављују Чаробњак Мерлин, Принц Филип (лик из Успаване лепотице), Снежанина Зла Маћеха, Мачак у чизмама и девојчица Невена из стварног света.	1
27.	**Представа за децу 7 – „Весели Морнари“/ „ Мјузикл за децу „Распеване маштарије“** Трајање: 45 минута Број извођача: 3 Текст Саша Мадић, режија Никола Марковић: Кратак опис: Представа је намењена је публици узраста до 10 година. Занимљива сценографија, живописни костими и маске, уз 7 ликова и оригиналним сонговима , представа представља право уживање за њене гледаоце. Представа је интерактивна, едукативна и забавна. Ана и Филип играју се у дворишту. Другари их зову да им помогну око мачке која се попела на дрво. Филип одлази, а Ана је љута што су их прекинули у игри. Тужна и усамљена полази у шетњу. Одједном, саплете се на стару прашњаву боцу. Протрља је и гле чуда – и сама се нађе у боци. А у боци море, брод, весели морнари, Трша и Мрша и лептир Мића. Од шашаве дружине сазнаје да их је Троглави змај затворио у боци да би га забављали и замејавали. Удруженим снагама смишљају како да надмудре Троглавог змаја. А успут сазнају да он и није тако страшан како се представља, већ је само усамљен и тужан јер га нико не воли. Кроз ову едукативну представу деца уче о љубави, пријатељству, толеранцији и поштовању различитости./ Број извођача: 4 текст: Милош Паовић, Велимир Ралевић, Биљана Николић композитори: Драган Милошевић и проф. Зоран Живадиновић . режија: Биљана Николић Кратак опис: Интерактивни мјузикл за децу који у потпуности претвара догађај у журку на отвореном. Кроз песме су обрађени углавном жанрови рок и поп музике, а има и примеса кантри и народне музике. у појединим деловима представа је интерактивна и деца из публике узимају активну улогу. мјузикл до сад изведен око 20 пута.	1
28.	**Представа за децу 8 - „Снежна Краљица“**	1

	Трајање:45 минута број извођача:3 Текст: Кристијан Андерсен режија: Ана Павловић. Кратак опис: Класична бајка Ханса Кристијана Андерсена, добро позната деци и одраслима, адаптирана и прилагођена данашњим малишанима… Прича о борби између добра и зла, о пријатељству и љубави, испуњена музиком и хумором, са јасном поруком на крају .	
29.	**Представа за децу 9 – „Чаробни бунар жеља“** Трајање: 45 минута Број извођача: 3 Текст: Никола Марковић режија: Јасмина Младеновић. Кратак опис: У једном далеком краљевсту, иза седам гора и седам мора, живео је један краљ који је многа добра дела чинио, па је тако од једног старог вилењака, коме је помогао, добио чаробни бунар жеља. Чаробни бунар испуњава жеље доброј деци и свако дете које убаци новчић у бунар и попије мало воде из бунара може да очекује да му се жеља испуни. Тај бунар чувају Вилењак Божидар и Вила Маја и брину се да га неко не украде. Проблем настаје када себични Гусар и његов слуга Смотајло отму чаробни бунар само за себе. Краљ објављује велику потрагу за бунаром и шаље распевану Пчелу да помогне Божидару и Маји. После много препрека, и комичних ситуација, они уз помоћ деце, успевају да врате бунар жеља на опште задовољство и радост целог краљевства.	1
30.	**Представа за децу 10 – „Пикси и Зека“ / Музичко-поетски кабаре за децу „У свету постоји једно царство“** Трајање: 45 минута Број извођача: 2 Двојац мађионичара Пикси и Зека спадају у ред најбољих илузиониста у региону. Програм је намењен како деци тако и одраслима. Интерактиван програм у коме учествује и публика. Пикси и Зека на на платформи Јутјуб имају више хиљада прегледа и пратилаца. Учествовали у најгледанијим телевизијским шоу програмима. / Трајање програма: 60 минута. Број извођача: 4 Кратак опис: Музичко-аниматорки програм осмишљен као омаж најлепших стихова и музичких нумера за децу. Уз легендарне песме „Заклео се бумбар“, „Децу не доносе роде“, „Ишли смо у Африку“ и остале, глумац на сцени говори најлепше стихове Душка Радовића, Драгана Лукића, Мике Антића...	1
31.	**Представа за децу 11 - „Заљубљени витез“** Трајање програма: 50 минута. Број извођача: 3 Текст: Велимир Ралевић, режија: Биљана Николић Кратак опис: Представа је постављена на текст једног од најбољих песника за децу на Балкану, а у режији првакиње Крушевачког позоришта. На савремен и духовит начин говори о свакодневним дилемама деце: заљубљивање, другарство, маштање... Посебан шарм представи дају оригинални сонгови прављени посебно за ову продукцију.	

	До сада одиграна око 50 пута на сценама широм Србије, у Црној Гори и Републици Српској. Продукција представе подржана средствима Министарства културе и информисања на конкурсу за 2019. годину.	
	БАШТА ОТВОРЕНОГ СРЦА	
32.	**Програм за „Башта отвореног срца“ 31.12.2022./01.01.2023.** Понуђач је дужан да на дан 31.12.2022./01.01.2023. обезбеди дувачки оркестар који је састављен од десет музичара, девет на дувачким инструментима и једног на ударачком. Бенд је освојио најмање три престижне награде у омладинској категорији у Гучи, и бар једном понео титулу најбољег оркестра Србије, на овом фестивалу. Репертоарски покрива све стилове музике, а окосница су звука и ритма са Балкана. Бенд је наступао на разним културним манифестацијама у Србији, суседним земљама и западној Европи. Сарађивао је и учествовао на великим етно перформансима, као што су наступи „Балканике“, Оркестра за свадбе и сахране“, Бистрик оркестра“ или слично. Понуђач је дужан да обезбеди и наступ кловна – аниматора (Деда Мраза и сл) који ће све време трајања програма забављати и анимирати најмлађе и публику и водитеља програма – укупно два лица. Наручилац ће благовремено послати писани захтев у коме ће навести тачно време и место одржавања догађаја (башта „Озрен“ у центру Сокобање или друга локација према захтеву Наручиоца). Трајање наступа 120 мин.	1

Заједничко за све наступе:

Понуђач је дужан да за све извођаче обезбеди пратећу опрему – реквизите, инструменте, сценографију, комплетну бинску опрему као и превоз Извођача до места одржавања догађаја и назад. Трошкове боравка у Сокобањи и превоза целокупног тима Извођача од места поласка до Сокобање и у Сокобањи сноси Понуђач.Наступ извођача одржаће се на јавном месту на отвореном, пред око 500-1000 гледалаца на Малој или Великој сцени МФК „Врело“ у Сокобањи са озвучењем (техничке карактеристике: миксета Динакорд 2 – „Пауер мејд“, Електровоис ЗХ 4, и четири микрофона, два бежична и четири сталка) које обезбеђује Наручилац, или на неком другом јавном месту по избору Наручиоца (у пешачкој зони у центру Сокобање).

Понуђач је дужан да са Извођачима дође у Сокобању благовремено, на место извођења догађаја (у складу са претходним писаним обавештењем Наручиоца), пре заказаног термина почетка догађаја, како би на време и квалитетно извели одговарајућу пробу. Наступи морају бити одржани квалитетно и у наведеном трајању.

Догађаји – услуге се извршавају сукцесивно у складу за потребама Наручиоца према писаном захтеву у складу са Програмом Наручиоца достављеним након потписивања уговора у оквирном периоду од 21.06.-05.09.2022. године, док је „Башта отвореног срца“ 31.12.2022./ 01.01.2023.

Уколико понуђач није истовремено и извођач, односно уколико је понуђач заступник извођача (агенција, менаџер и сл.) дужан је да приликом подношења понуде, као доказ да ће извођач наведен у Обрасцу структуре цена, наступити у програму, достави Уговор, споразум, односно други документ са извођачем, којим недвосмислено доказује да у његово име и за његов рачун може да закључи уговор о наступу у Сокобањи према условима из Техничке спецификације. Или Понуђач може доставити изјаву под пуном кривичном и материјалном одговорношћу да је заступник свих

извођача наведених у Техничкој спецификацији и да ће сви наведени извођачи наступити у Сокобањи у уговореним терминима и у складу са условима наведеним у Техничкој спецификацији.

Изабрани понуђач је дужан да достави Наручиоцу, приликом закључења уговора:

1.Средство финансијског обезбеђења за повраћај аванса (уколико је у понуди захтевао аванс), и то бланко сопствену меницу која мора бити евидентирана у Регистру меница. Меница мора бити оверена печатом и потписана од стране лица овлашћеног за заступање, а уз исту мора бити достављено попуњено и оверено менично овлашћење – писмо, **у висини траженог аванса**, са роком важења 15 (петнаест) дана дужим од уговореног периода трајања уговора с тим да евентуални продужетак периода трајања уговора има за последицу и продужење рока важења менице и меничног овлашћења, за исти број дана за који ће бити продужен и период трајања уговора.

2. Средство финансијског обезбеђења за испуњење уговорних обавеза, и то бланко сопствену меницу која мора бити евидентирана у Регистру меница. Меница мора бити оверена печатом и потписана од стране лица овлашћеног за заступање, а уз исту мора бити достављено попуњено и оверено менично овлашћење – писмо, у износу од 10 % од укупне вредности уговора без ПДВ-а, у корист Наручиоца, са роком важења 30 (тридесет) дана дужим од уговореног периода трајања уговора, с тим да евентуални продужетак периода трајања уговора има за последицу и продужење рока важења менице и меничног овлашћења, за исти број дана за који ће бити продужен и период трајања уговора.

Наручилац ће уновчити меницу у случају да Извршилац не буде извршавао своје уговорене обавезе у роковима и на начин предвиђен уговором.

Активирање средстава обезбеђења не искључује право Наручиоца на потпуну накнаду штете.

Ако се за време трајања уговора промене рокови за извршење уговорене обавезе, важност финансијског обезбеђења за добро извршење посла мора да се продужи.

Уколико током важења уговора настану околности због којих се претходно достављени инструмент обезбеђења не може искористити, Извршилац се обавезује да на писани захтев Наручиоца одмах достави нови инструмент обезбеђења у форми и сарджини прихватљивој за Наручиоца, са роком важења 30 (тридесет) дана дужим од уговореног периода трајања уговора.

У случају промене лица овлашћеног за заступање, менично овлашћење – писмо остаје на снази.

Менице морају бити потписане оригиналним потписом од стране лица овлашћеног за располагање средствима на рачуну, која се налазе на депо картонима банака.

Менична овлашћења која прате менице морају бити потписана оригиналним потписом лица које је потписало менице.

Уколико изабрани понуђач не обезбеди и не преда Наручиоцу средство обезбеђења за добро извршење посла у уговореном року, уговор не ступа на снагу (одложни услов), а Наручилац задржава право да потпише уговор са следећим најбоље рангираним понуђачем.

ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ ЗА НАБАВКУ УСЛУГА ОРГАНИЗОВАЊА ПРОГРАМА „БАЊСКО ЗАБАВНО ЛЕТО 2022“ – НАБАВКА НА КОЈУ СЕ ЗАКОН НЕ ПРИМЕЊУЈЕ - 16/22

1)ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ

Назив понуђача:	
Адреса понуђача:	
Матични број понуђача:	
Порески идентификациони број понуђача (ПИБ):	
Име особе за контакт:	
Електронска адреса понуђача (e-mail):	
Телефон:	
Телефакс:	
Број рачуна понуђача и назив банке:	
Лице овлашћено за потписивање уговора:	

2) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ - организовање програма „БАЊСКО ЗАБАВНО ЛЕТО 2022“

Укупна цена без ПДВ-а:	
Укупна цена са ПДВ-ом:	
Рок и начин плаћања: Рок и начин плаћања (уколико понуђач захтева аванс у висини до 50% понуде, рок плаћања не дужи од 8 дана пре датума извршења услуге, а преостали износ у року не краћем од 8 дана након извршења услуге; уколико понуђач не захтева аванс рок плаћања не може бити краћи од 8 и дужи од 45 дана од датума извршења услуге)	
Рок важења понуде: **(Не може бити краћи од 30 дана)**	
Рок извршења услуге:	31.12.2022. године

Место извршења услуге:	Сокобања, Летња позорница „Врело“ у Сокобањи односно друга локација у Сокобањи по захтеву Наручиоца

ОБРАЗАЦ СТРУКТУРЕ ЦЕНЕ СА УПУТСТВОМ КАКО ДА СЕ ПОПУНИ
Услуге организовања програма „Бањског забавног лета 2022“, Набавка бр. 16/22

Ред. број	Назив услуге	Број догађаја	Јединична цена у динарима без ПДВ-а	Јединична цена у динарима са ПДВ-ом	Укупно понуђена цена у динарима без ПДВ-а	Укупно понуђена цена у динарима са ПДВ
1	2	3	4	5	6 (3x4)	7(3x5)
Вечерњи позоришни и кабаретски програм						
1.	Представа бр 1. _____	1				
2.	Представа бр 2. _____	1				
3.	Представа бр 3. _____	1				
4.	Представа бр 4. _____	1				
5.	Представа бр. 5. _____	1				
6.	Представа бр. 6 _____	1				
7.	Представа бр. 7 _____	1				
8.	Представа бр. 8 _____	1				
9.	Представа бр. 9 _____	1				
10.	Представа бр. 10 _____	1				
11.	Представа бр. 11 _____	1				

12.	**Представа бр. 12** _____	**1**				
МУЗИЧКИ ДОГАЂАЈИ						
13.	**Концерт 1** _____	1				
14.	**Концерт 2** _____	1				
15.	**Концерт 3** _____	1				
16.	**Концерт 4** _____	1				
17.	**Концерт 5** _____	1				
18.	**Концерт 6** _____	1				
19.	**Концерт 7** _____	1				
20.	**Концерт 8** _____	1				
ДЕЧИЈЕ И ЛУТКАРСКЕ ПРЕДСТАВЕ						
21.	**Представа за децу 1** _____	1				
22.	**Представа за децу 2** _____	1				
23.	**Представа за децу 3** _____	1				
24.	**Представа за децу 4** _____	1				
25.	**Представа за децу 5** _____	1				
26.	**Представа за децу 6** _____	1				
27.	**Представа за децу 7** _____	1				
28.	**Представа за децу 8** _____	1				
29.	**Представа за децу 9**	1				

	_____					
30.	**Представа за децу 10** _____	1				
31.	**Представа за децу 11** _____	1				
БАШТА ОТВОРЕНОГ СРЦА						
32.	**Трубачки оркестар** _____	1				
	Кловн / аниматор _____	1				
	Водитељ _____	1				
УКУПНО:						

Напомена: На празним линијама уписати називе представа односно имена извођача.

Упутство за попуњавање обрасца структуре цене:

Понуђач треба да попуни образац структуре цене на следећи начин:

- у колону 4. уписати колико износи јединична цена без ПДВ-а, за сваки тражени предмет јавне набавке;
- у колону 5. уписати колико износи јединична цена са ПДВ-ом, за сваки тражени предмет јавне набавке;
- у колону 6. уписати укупна цена без ПДВ-а за сваки тражени предмет јавне набавке и то тако што ће помножити јединичну цену без ПДВ-а (наведену у колони 4.) са траженим количинама (које су наведене у колони 3.); На крају уписати укупну цену предмета набавке без ПДВ-а.
- у колону 7. уписати колико износи укупна цена са ПДВ-ом за сваки тражени предмет јавне набавке и то тако што ће помножити јединичну цену са ПДВ-ом (наведену у колони 5.) са траженим количинама (које су наведене у колони 3.); На крају уписати укупну цену предмета набавке са ПДВ-ом.

Датум: Потпис понуђача